SNAIDERO AL SALONE DEL MOBILE 2022.
INNOVAZIONE E TRASVERSALITA' CONFERMANO L'EVOLUZIONE DEL BRAND VERSO UN PROSIZIONAMENTO SEMPRE PIU' FORTE E DISTINTIVO.

Eurocucina 2022 è l'occasione per presentare nuove soluzioni inedite che celebrano la bellezza e l'unicità dei prodotti Snaidero, attraverso la ricerca di nuovi materiali, la trasversalità delle soluzioni modulari, la presentazione di un nuovo modello di cucina; proposte che confermano una sempre maggiore attenzione del brand verso l'estetica, la ricerca tattile, ergonomica e la funzionalità.

Majano/ Milano - Coniugare design esclusivo, innovazione, funzionalità e sostenibilità è da sempre l'impegno di Snaidero, eccellenza del Made in Italy che affonda le sue radici nell'artigianalità e nella passione tutta italiana per il design. Ed è grazie al sapiente equilibrio tra questi elementi e ad un attento e costante ascolto delle esigenze del mercato, che Snaidero è oggi uno dei player più riconoscibili e distintivi sul mercato italiano ed internazionale.

Un posizionamento chiaro ed esclusivo che il brand vuole confermare ed enfatizzare ad Eurocucina 2022, presentando nuove soluzioni inedite che celebreranno la bellezza e l'unicità della gamma Snaidero, confermando una sempre maggiore attenzione del brand verso l'estetica, la ricerca tattile, ergonomica e la funzionalità in cucina.

Un'esperienza personale alla scoperta del nuovo modello Snaidero: Elementi

Lo spazio espositivo di 450 metri quadri, costruito con pannelli low-emission, incoraggia il personale percorso del visitatore guidato da Snaidero attraverso ambienti e atmosfere diversi, interconnessi da strutture di separazione leggere.

Il filo conduttore che lega tutte le proposte è la trasversalità degli elementi e la grande capacità di rispondere alle attuali richieste dei consumatori di tutto il mondo nella nuova concezione dello spazio abitativo piacevole, fluido, integrato, multitasking.

Un'esperienza personale dedicata per entrare nel mondo Snaidero con concentrazione e calma, prendendosi del tempo, il tempo giusto per capirne qualità, innovazioni, funzioni, materiali e colori. E tutto il mondo fuori…

Il nuovo modello di cucina che Snaidero presenta in questa edizione della manifestazione, ELEMENTI, è **la naturale evoluzione di un lungo percorso di ricerca, sperimentazione e design**.

ELEMENTI

La naturale essenzialità delle forme si impreziosisce di materiali esclusivi.

Il nuovo modello presentato da Snaidero ad Eurocucina 2022 è la **massima espressione dello stile minimalista**, frutto della Ricerca & Sviluppo Snaidero, orientata alla naturale essenzialità delle forme.

Con Elementi si possono comporre **monoliti**, resi preziosi da materiali assolutamente esclusivi e da un segno unico. Il segno dell'acqua che scava la roccia, della spaccatura nella pietra, della lama di luce nel buio...

Un taglio di apertura sull'anta è infatti il segno distintivo di Elementi, una soluzione estetica e allo stesso tempo funzionale che caratterizza l'ambiente, ecco **GAP**. L'anta a telaio nuovo GAP ha un **profilo maniglia integrato dalla singolare sagomatura inclinata sulla stessa anta** per permetterne l'apertura.

Sull'isola della cucina è montato **TIBETUS**, **un ponte tecnico leggero in alluminio anodizzato nero, anch'esso messo a punto dalla Ricerca & Sviluppo Snaidero.** Questa struttura nasce dall'esigenza di disporre di un elemento non invadente trasversale su tutta la gamma, leggero e funzionale all'operatività. È dotato di luce diffusa e ospita molteplici accessori e attrezzature utili per le preparazioni.

In Elementi i **materiali** giocano un ruolo molto importante. Alla ceramica, che riveste pavimento, isola e pareti in un total look, viene abbinata una nuova finitura davvero inedita e super tecnica: **l'alluminio diamantato**, una delle finiture più ricercate e resistenti della gamma, ottenuta attraverso una lavorazione artigianale per una texture in rilievo a effetto tridimensionale e piacevole al tatto grazie al processo di verniciatura a polvere.

Il progetto fa parte **del sistema dei modelli senza maniglia** e quindi segue le stesse dinamiche impiegando lo stesso fusto h. 81 e la stessa soluzione della gola. Tutte le unità di Elementi hanno **modularità 75 cm** per un effetto ancora più rigoroso e per ospitare i nuovi elettrodomestici di grandi dimensioni.

SCHEDA TECNICA

Isola: ante, piano di lavoro e vasca lavello integrata al piano in ceramica Pietra Piasentina

Armadi: a tutta altezza con ante da terra fino a 275 cm in ceramica Pietra Piasentina e in alluminio Diamante Nero

Boiserie: legno cannettato Noce con fresatura su alluminio a vivo

LINK, Andreucci&Hoisl Design

Link viene presentata ad Eurocucina 2022 in una composizione ricca di **nuove soluzioni funzionali**. La cucina è inserita in un ambiente molto scenografico dove la luce è protagonista. L'isola, immersa nel buio,

è proposta nella finitura laccato nero che esalta il disegno della cucina grazie all'inserimento di **ARIA**. Il nuovo sistema brevettato da Snaidero consiste in un profilo anodizzato integrato ai piani delle basi che ospita una lama di luce Led. Un concept innovativo che trasforma il piano lavoro da semplice piano di appoggio e incasso elettrodomestici a elemento caratterizzante di progetto nel segno e nella luce.

L'effetto avvolgente è maggiormente ottenuto grazie alle **ante rientranti a scomparsa SIPARIO** a tutta altezza che celano la zona operativa. Dotate di un nuovo meccanismo che consente l'apertura e la chiusura a pacchetto con un piccolo gesto e un movimento meccanico super soft, le ante ospitano le zone operative dotate di cassetti e cestoni, organizzate all'interno degli armadi per cottura e lavaggio, preparazione cibi ed elettrodomestici.

Se le ante SIPARIO chiuse costituiscono una parete omogenea scura, aperte svelano la luce e il colore naturale del legno pregiato con le sue innumerevoli sfumature e la matericità del piano di lavoro a cui si integra la vasca lavello.

Completano la composizione le **vetrine della gamma RIALTO**, illuminate all'interno da lame di luce verticale anti-abbaglio per mettere in risalto interni preziosi.

SCHEDA TECNICA

Isola: ante in laccato nero puro Super Matt, piano di lavoro ceramica Nero Marquinia

Ante rientranti: esterno in laccato nero puro Super Matt, unità interne, cassetti e cestoni in Noce Italia

Piano di lavoro e vasca lavello integrata al piano in ceramica Nero Marquinia

Armadi: a tutta altezza con ante da terra fino a 250 cm in laccato nero puro Super Matt

Frame, Massimo Iosa Ghini Design

La cucina disegnata da Massimo Iosa Ghini sta diventando **un classico best seller senza tempo**. Non poteva mancare a Eurocucina nella nuova modularità da 75 cm che esalta l'equilibrio delle sue forme e il disegno delle ante a telaio.

Viene proposta in una versione urban, calda e accogliente grazie all'impiego di materiali naturali di pregio che ne disegnano superfici interne ed esterne.

Viene alleggerito il supporto dell'isola che si abbina alla struttura metallica che ospita la cappa, elemento centrale della cucina.

SCHEDA TECNICA

Isola: ante in laccato micalizzato Sabbia Marina.

Piano di lavoro e schienali vetrine in quarzo con vena passante Planet Mars.

Armadi: ante in laccato micalizzato Sabbia Marina.

Way

Questa cucina minimalista è concepita per la massima flessibilità e versatilità dello spazio in un contesto home-office che integra operatività e tecnologia.

Sull'isola è montato lo **sliding top SPAZIO** che trasforma il piano di lavoro in piano snack o tavolo con un semplice gesto. Sotto l'isola i moduli base della gamma **RIALTO**, vetrine che alleggeriscono la composizione e la impreziosiscono grazie al sistema di illuminazione e alle finiture.

In Way ben si integra il **sistema e_Wall** con i pensili ad ante scorrevoli con meccanismi basculanti e con il mobile free standing che si trasforma in una postazione di smart working con piano a ribalta.

Compare una **novità assoluta dello studio Andreucci&Hoisl**: una **rivisitazione in chiave moderna della panca.**

Le sedute di questa hanno un'apertura contraria che svela accessori della gamma **Passepartout** per lo stoccaggio di bottiglie e contenitori. Gli **elementi terminali angolari della panca** sono mobili e dotati di prese USB, elettriche o moduli a induzione per la ricarica di smartphone, all'occorrenza si staccano dalla panca e diventano sedute aggiuntive per accogliere nuovi commensali.

SCHEDA TECNICA

Isola: ante in Eucalipto affumicato sabbiato

Vetrine isola e_Wall: laccato micalizzato Verde Grey

Piano di lavoro: quarzo Planet Halley.

Sliding Top SPAZIO: in legno Eucalipto affumicato sabbiato

Armadi: ante in Eucalipto affumicato sabbiato

Vetrine Rialto: telaio anta alluminio anodizzato nero, vetro fumé, interni in noce Midnight

Ola, Paolo Pininfarina Design

Nuova edizione di un best seller Snaidero, dal design moderno dalle forme sinuose ergonomiche che si colloca in un ambiente classico.

Ola presenta il **nuovo pensile di raccordo** tra la profondità 64cm degli armadi e quella 35cm dei pensili.

Un disegno fluido che scorre attraverso gli elementi, dai terminali, agli armadi, ai pensili che si muovono anch'essi con il CROUPIER da 180 cm che ospita la cappa.

Lo schienale del piano di lavoro riproduce il movimento curvilineo dei pensili.

La gamba dell'isola è illuminata.

SCHEDA TECNICA

Isola: ante in Eucalipto affumicato opaco effetto frisé

Piano di lavoro: quarzo Planet Pluto

Armadi: ante in laccato micalizzato Argento

Gamba isola: laccato micalizzato Argento