

# **Cartella Stampa giugno 2022**



*Alma Design è un'azienda italiana che progetta e realizza sedute, tavoli, imbottiti e complementi d'arredo dal design fresco e innovativo per la casa e il contract. La proposta di Alma è il risultato di una ricerca attenta e costante per creare prodotti versatili in materiale plastico, metallo, legno e imbottito, in varie combinazioni tra loro. Un nome femminile che rappresenta una realtà tutta al femminile, ALMA nasce dalle iniziali di Alessandra Marchina per omaggiare la colonna portante dell'azienda con la sua storia ed esperienza. In latino e in spagnolo il suo significato è Anima perché Alma Design non è un'azienda di solo business ma un'azienda fatta di persone che mettono passione in tutto ciò che fanno e in questo caso nel mondo del design.*

*Il cuore di Alma Design sono Sandra e Francesca, madre e figlia alla guida di un'azienda che ha origine da un'impresa familiare, produttrice da due generazioni di componenti in tubo metallico per il mondo dell'arredo. Nata nel 2007, Alma Design affonda le radici nella tradizione industriale del made in Italy. Attenzione alla funzionalità e qualità senza compromessi sono qualità distintive di Alma, in cui si innesta un approccio estroverso e la passione per il design, tradotta in un'estetica riconoscibile fatta di raffinata semplicità. Realtà solida e affidabile, Alma progetta in Franciacorta e produce nei migliori distretti italiani, realizzando arredi trasversali che arrivano in contesti residenziali e contract internazionali.*

*Femminile, esteta, sognatrice, istintiva ma soprattutto estroversa, Alma diventa testimone di un'interpretazione spontanea ed elegante del mondo del design. Il design che non è un obiettivo ma uno strumento per realizzare un prodotto di qualità, il cui segno rappresenta nel tempo l'identità e l'anima del brand. Non solo qualità estetica ma anche praticità e funzionalità. Il Made in Italy per Alma Design è una promessa di bellezza fatta di tanti dettagli che compongono l'arte del creare italiano. La cultura artigianale fa ancora la differenza per l'occhio del progettista con cui Alma Design dialoga e a cui offre di anticipare i cambiamenti migliorando l'efficienza. Funzionalità, innovazione e qualità sono da sempre le ambizioni di Alma per la realizzazione di ogni collezione.*

## Alma Design come attitude

Alma Design propone un nuovo progetto di total living rivolto ad architetti e progettisti che cercano una soluzione di continuità per arredare spazi residenziali. A caratterizzare le nuove collezioni un filo conduttore in cui i valori legati al total living si intensificano con nuovi prodotti progettati per l'arredo residenziale espressi con ambientazioni dalle chiare e specifiche funzioni di utilizzo. Il total living supera il confine del singolo prodotto e rappresenta uno stile di vita domestico. Trasversalità di funzione per confermare profondità di pensiero e omogeneità di linguaggio per esprimere uno stile univoco declinabile per indoor e outdoor.

In ottica di rivolgersi sempre più al sistema residenziale Alma lancia la prima collezione di tavoli allungabili per interni nei due modelli Scala e Clint e la prima collezione di tappeti per interno ed esterno, Lana e Raja.

Tantissime le novità presentate nel 2022, tra cui anche la prima collezione total living per l'outdoor che prende il nome dalla collezione Scala di *Marco Piva*, di cui rappresenta un'estensione per stile e continuità. La collezione Scala Outdoor è composta da divano e poltrona con struttura in metallo e corda più imbottito, sedia in metallo, tavoli e coffee table con struttura in metallo.

## Nuove collezioni 2022



## Tavoli allungabili

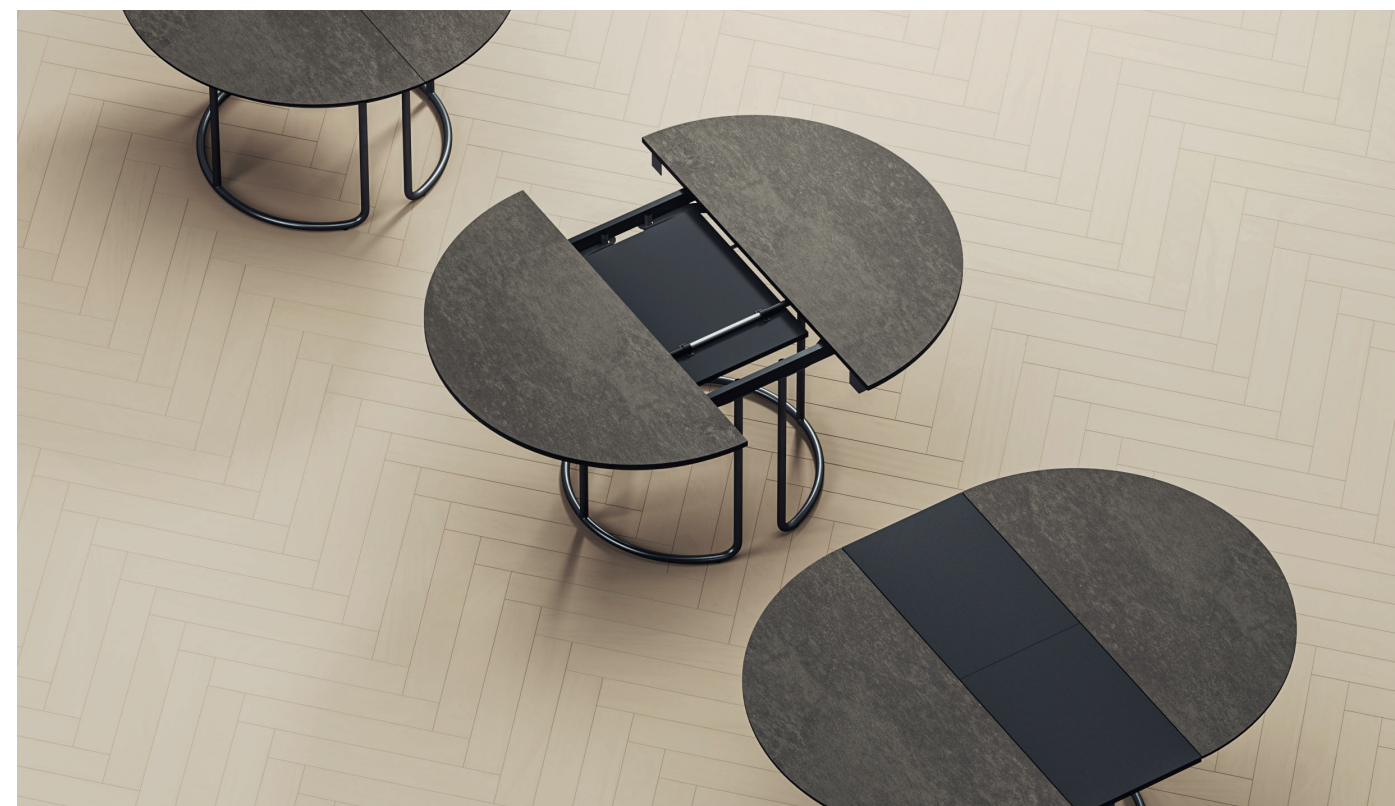
### Scala

*design Marco Piva*

La collezione Scala è un tributo a Milano, città di cultura e di storia, capitale della moda e del design. Il nuovo tavolo allungabile completa una collezione caratterizzata da forme generose e linee avvolgenti ispirate alla sartoria dall'effetto haute - couture. I top sono sorretti da una struttura leggera in metallo, rievocata anche dalla base dei tavolini che completano la proposta.

Il tavolo Scala con struttura in metallo verniciato nero e bronzo è disponibile con top rettangolare con angoli raggiati e con top tondo proposto anche nella versione allungabile con diametro 120+40.

I piani realizzati in HPL SP 10 MM sono proposti nelle nuove finiture calacatta, brown lucido e nero opaco.



Tavolo Scala versione allungabile

### Clint

*design Mario Mazzer*

Ispirato alla cultura e all'estetica orientali, il tavolo Clint ricorda nella struttura un grande origami d'acciaio. Un volume forte e geometrico, bilanciato dalla presenza del piano in legno. Scultoreo e moderno, il tavolo Clint è disponibile in varie dimensioni e finiture.

Il tavolo Clint con struttura in metallo verniciato è proposto in nero e calamina. La particolarità dell'effetto materico ferro Calamina è quella di riprodurre il colore vivo dettato da sfumature chiare e scure del ferro in maniera naturale, grazie all'impiego di nuove tecnologie Alma Design si proietta verso il design del futuro proponendo la nuova finitura dal gusto industrial.

Numerose le dimensioni disponibili per questo tavolo simbolo di Alma Design a cui si aggiunge la nuova versione allungabile 1400x900+500+500. I piani realizzati in impiallacciato noce canaletto SP50 sono disponibili in finitura noce, nero carbone e pietra.



Tavolo Clint versione allungabile



## Lana Indoor

I modelli da interno sono interamente annodati mano con effetto bouclé a nodi in rilievo. Tappeti morbidi e a nodi fissi altamente resistente all'usura, composti al 40% da lana e al 60% da viscosa che gli conferisce un effetto luminoso. Il filato è caratterizzato da anelli a grandezza variabile a distanza piuttosto regolare fra loro, con tratti più o meno lunghi torti tra loro in modo originale per creare uno spessore mutevole. La differente lunghezza del filo crea al tatto e alla vista un piacevole gioco di altezze.

Proposti in tre dimensioni: 190x140, 230x160 e 300x 200 e in tre colori nature, brown e grey.

Composizione: 60% Viscosa – 40% Lana

Origine: India

Lavorazione: tappeto annodato a mano

Altezza Vello: 13 mm

Kg/mq: 4,6

## Raja Outdoor

In un'ottica ecosostenibile i tappeti da esterno sono realizzati completamente in poliestere riciclato, una fibra tessile sintetica che si ottiene fondendo la plastica e rifilandola in una nuova fibra di poliestere, il che consente di dare una seconda vita a dei materiali non biodegradabili. Il poliestere riciclato ha le stesse caratteristiche del poliestere vergine ma richiede meno risorse per essere prodotto. Se infatti il poliestere riciclato è uguale al poliestere vergine in termini di qualità, la sua produzione richiede il 59% di energia in meno rispetto al poliestere vergine; si stima che la produzione di poliestere riciclato riduca le emissioni di CO2 del 32% rispetto al normale poliestere.

Disponibili due dimensioni 230x160 e 300x200 nei due colori melange blue e melange grey.

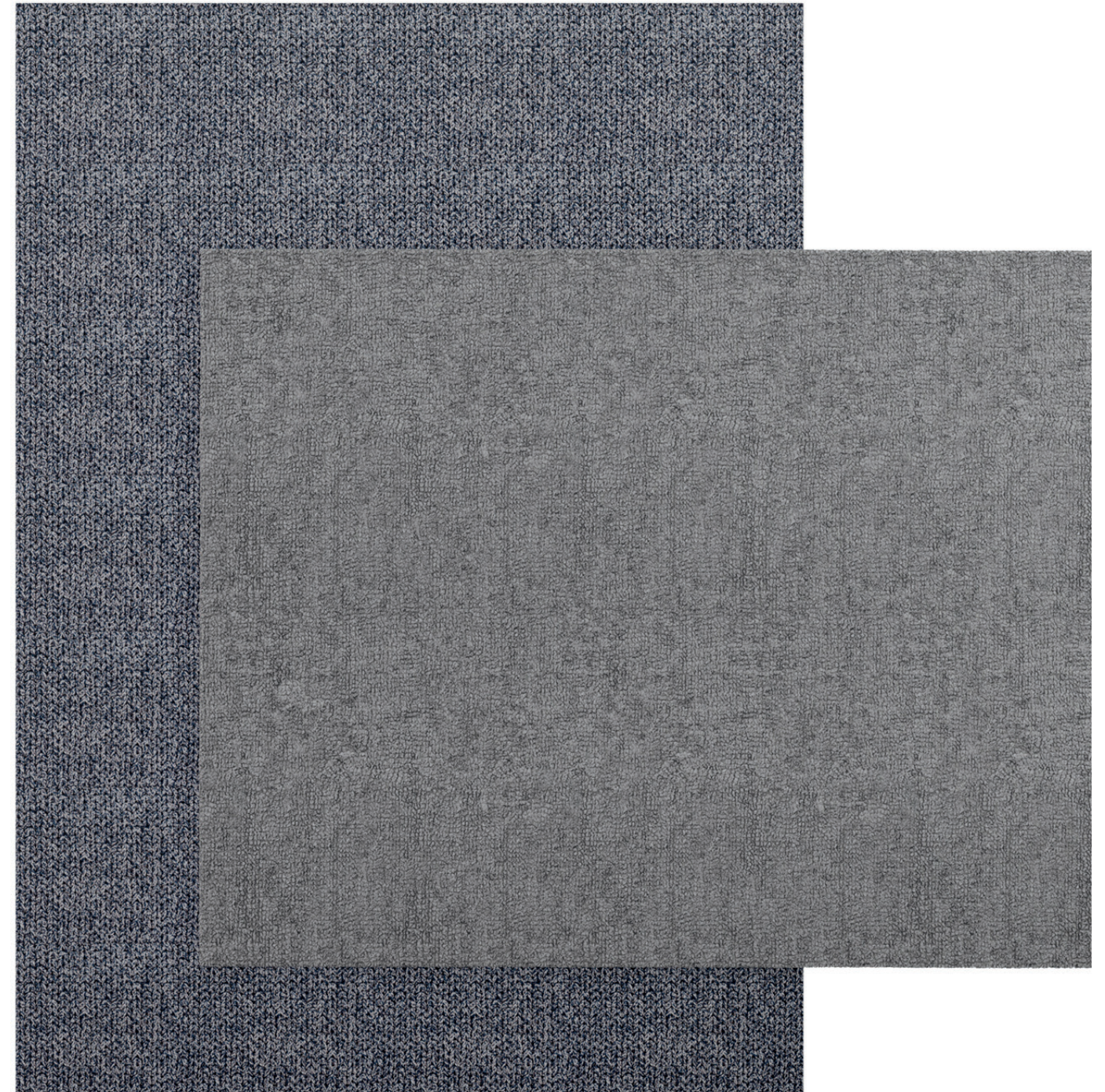
Composizione: 100% Poliestere riciclato

Origine: India

Lavorazione: tappeto realizzato a mano

Altezza Vello: 13 mm

Kg/mq: 3,5



Tappeto Raja



### Scala Outdoor design Marco Piva

La collezione Scala Outdoor è progettata per offrire un total living in continuità con la natura ed è caratterizzata da linee sinuose che seguono il naturale andamento dell'ambiente che le ospita. Il risultato è un insieme di strutture mosse che restituiscono eleganza e comodità. La collezione Scala Outdoor è composta da poltroncina, poltrona, divano due posti, coffe table e tavolo.

Le sedute hanno struttura in metallo verniciato antracite, beige e bianco in coordinato o in contrasto con l'intreccio in corda antracite, beige e bordeaux che regge l'imbottito. Tutti gli imbottiti della collezione Scala Outdoor sono pensati per coordinare indoor e outdoor che, oggi più che mai, si integrano e si compenetrano l'uno con l'altro dando origine a soluzioni ricercate e sofisticate in termini di stile, colore e materiali per soddisfare esigenze di arredo influenzate dal design e dalla moda. Il tessuto utilizzato è stato scelto per dare una risposta totale al bisogno di coniugare i caratteri della resistenza agli agenti atmosferici e alle radiazioni solari ma che allo stesso tempo sia anche idoneo a utilizzi in contesti in cui l'applicazione ignifuga e l'elevata resistenza costituiscono un requisito imprescindibile. La semplicità nella manutenzione completa il profilo di questo articolo versatile e dalle infinite proprietà, disponibile nelle varianti antracite, beige, sabbia, greggio e bordeaux in differenti texture, plain e jacquard, per soddisfare le esigenze più ricercate. L'intreccio in corda degli schienali presenta un nodo realizzato in esclusiva da Alma Design. La corda è disponibile nei colori antracite, sabbia e bordeaux in coordinato o in contrasto con la struttura in metallo verniciato. Le collezioni di tessuti e corde completano la proposta e permettono di vestire le sedute secondo il proprio stile rendendo Scala Outdoor una proposta trasversale agli spazi dell'abitare contemporaneo.

### Poltroncina

Funzionalità e leggerezza sono i valori che ritroviamo nella nuova proposta da esterni Scala Chair. Ispirandosi alla tradizione delle sedie con struttura in metallo e corda il designer Marco Piva progetta una seduta elegante e leggera, un'architettura sospesa di grande contemporaneità. La struttura in metallo è arricchita dal particolare schienale in corda realizzata con l'esclusivo nodo progettato da Alma Design. Le linee morbide dei braccioli la rendono estremamente pratica e confortevole.



Poltroncina Scala da esterni

### Tavoli

Una collezione di tavoli in cui un top coordinato o a contrasto poggia su una struttura estremamente leggera ma robusta. Le linee curve della base permettono di utilizzarla sia per tavoli rotondi che rettangolari con un effetto pulito ed elegante. Il tavolo della collezione Scala Outdoor ha una struttura in metallo verniciato antracite, bianco e sabbia che si completa con piano rotondo diam. 120 e 140 o rettangolare con angoli raggiati nelle dimensioni: 160x110 e 200x110. I top sono realizzati HPL SP 10 nei colori standard e nelle finiture calacatta bianco e lava opaco e lucido.



Tavolo Scala da esterni



# Collezione Scala Outdoor

## Poltrona e divano

La corda è la vera protagonista di questa collezione. Un intreccio realizzato con un nodo proposto in esclusiva da Alma Design caratterizza poltrona e divano a due posti della nuova collezione Scala Outdoor in cui la corda riveste la struttura in metallo che sorregge seduta e schienale. La struttura in metallo verniciato antracite, bianco e sabbia è proposta con corda antracite, sabbia e bordeaux in coordinato o in contrasto. I cuscini della seduta e dello schienale sono disponibili nelle varianti antracite, beige, sabbia, greggio e bordeaux in differenti texture.



Poltrona



Divano e Poltrone

## Coffee table

Una struttura minimal dal gusto contemporaneo, robusta e versatile sviluppa una serie di tavolini in tre modelli: tondo, ovale e alto con top a doppia altezza e bordo inclinato che li rende facilmente abbinabili a contesti di stile diversi. La struttura in metallo verniciato antracite, bianco e sabbia si completa con piani in HPL SP10 nelle finiture sabbia opaco, calacatta e lava opaco e lucido.



Coffee table



Coffe table



### La Green vision di Alma Design

Da sempre attenti alla tutela e salvaguardia dell'ambiente, Alma attua una strategia specifica e progressiva per proteggere le risorse naturali impiegate nella produzione di tutti i propri prodotti. Controllo della filiera di approvvigionamento delle materie prime, processi produttivi affidabili e utilizzo di risorse ambientali rinnovabili rendono l'azienda competitiva sotto molteplici aspetti. Alma Design supervisiona l'intera filiera produttiva dei propri fornitori al fine di garantire un basso impatto inquinante e ridotte emissioni nel pieno rispetto del nostro ecosistema. Alma Design è fin dall'origine molto attenta al tema della sostenibilità e giorno dopo giorno lavora in ottica ecosostenibile.

Nella nuova sede aziendale Alma Design ha investito nell'installazione di numerosi pannelli solari che permettono oggi di produrre l'energia necessaria al riscaldamento e raffrescamento degli uffici abolendo l'uso di combustibile e ha piantato molti alberi intorno alla nostra struttura per contribuire all'ossigenazione dell'aria in un'area fortemente industrializzata. Per quanto riguarda il processo produttivo Alma Design è in fase di certificazione ISO 14004 Sistemi di gestione ambientale - Linee guida generali sull'attuazione, un insieme di regole e principi che consente di gestire e attuare un'organizzazione che si prende cura dell'impatto sull'ambiente.

In merito alle collezioni Alma Design progetta prodotti rispettosi per ambiente con grande attenzione ai materiali impiegati nel ciclo produttivo.

I prodotti sono realizzati e assemblati inoltre con il minor numero di componenti così da risultare interamente scomponibili e facilmente riciclabile al termine del proprio ciclo di vita.

### La nuova concia verde

In linea con l'anima green di Alma, l'azienda ha introdotto a partire dal 2022 una nuova tipologia di pelle trattata esclusivamente in modo naturale. L'agente tannino utilizzato nella concia di questa speciale pelle è un concentrato vegetale a base di un estratto acquoso di foglie di olivo, i cui stessi principi attivi si trovano nei cosmetici naturali così comenell'olioextraverginedioliva. L'estratto vegetale non è né corrosivo né soggetto alle normative sulle merci pericolose ed è esente da metalli pesanti e da qualsiasi agente conciario reattivo chimicamente sintetico. Per quanto riguarda gli aspetti ambientali e sanitari il prodotto 100% naturale è innocuo lungo l'intero processo di concia. Infatti, non solo garantisce la massima sostenibilità e considerazione di tutti gli aspetti ecologici ma consente anche la riduzione di acidi, sali, materiali sintetici e coloranti rispetto ai metodi di concia tradizionali. Con l'utilizzo di questa nuova concia naturale viene eliminata l'intera fase di decapaggio, un'operazione chimica di dissoluzione che avviene nella concia tradizionale e che grazie all'utilizzo di acidi permette la pulitura superficiale della pelle. Inoltre, gli scarti della produzione di pelle trattata con la concia green possono essere riciclati come prodotti naturali.

Questa nuova esclusiva finitura sarà disponibile su diversi modelli di Alma Design, tra cui poltrona e divano della collezione Scala da interni, poltrona e divano Big della X Collection e sulla nuova poltroncina Marta che verrà presentata nel 2023... una bella novità su cui non possiamo darvi anticipazioni.



La concia naturale che nasce dall'estratto delle foglie di olivo

## Designers



Mario Mazzer

Nato nel 1955, si laurea in architettura e Industrial Design. Riceve diverse menzioni speciali al concorso Young & Design, che vince nel '91. Nel 1996 riceve a New York la menzione d'onore all'ID Annual Design Review. I suoi prodotti sono stati selezionati più volte nell'ADI Design Index e nell'International Design Yearbook. E' stato inserito in "The Design encyclopedia" - MoMa - New York- 2004.

Ha vinto 5 Good Design nel 2009- 2010-2011 e 3 Red Dot Award nel 2010. Nel 2006 e 2007 riceve la menzione speciale al Concorso Ri- abita mentre nel 2011 è selezionato al premio Dedalo Minosse. Nell' architettura opera sia in Italia sia all'estero. Molti progetti sono stati pubblicati da numerose riviste nazionali ed internazionali.



Marco Piva

Marco Piva definisce il suo linguaggio emozionante, fluido e funzionale, firmando le proprie realizzazioni legate all'architettura, al product e all'interior design. Lo sforzo nella ricerca materica e tecnologica, il valore della differenziazione, l'innovazione progettuale sfociano nella fondazione dello Studio Marco Piva, la cui attività spazia dai grandi progetti architettonici alla progettazione d'interni, fino al disegno industriale.

Viaggiatore prima ancora che progettista, studia e crea soluzioni progettuali intrise di libertà stilistica, gli oggetti si caricano di emozionalità e nuova simbologia, i colori contrastano ogni intellettualismo e rigidità. Ha realizzato numerosi progetti di architettura e interior design.

# ALMA<sup>®</sup>

### Alma Design

Via P. Mazzolari 34,  
25050 Passirano (BS)  
tel. +39 030 6857523  
info@alma-design.it  
www.alma-design.it

### Ufficio Stampa

Morena Piacentini  
Piazza Vincenzo Rosa 7  
25036 Palazzolo S/O (BS)  
tel. +39 030 6376274  
press2@morenapiacentini.it

**Brera  
Design  
District**

Galleria Antonio Battaglia - via Ciovasso 5, Brera - Milano  
dal 07 al 12 giugno 2022 apertura 10:00 - 22:00